

Ciudad Rodrigo trae 18 compañías teatrales, un 14% más que el año pasado

Del 20 al 24 de agosto en Ciudad Rodrigo.

9 agosto, 2019



La XXII Feria de Teatro de Castilla y León contará a partir del próximo día 20 de agosto con la participación de un total de 18 compañías de la Comunidad, lo que supone un incremento del 14 por ciento con respecto al año anterior.

La cita escénica, organizada por la Junta de Castilla y León, ha optado por la calidad y la variedad de formatos y géneros de las propuestas castellanas y leonesas, que suponen casi un 40 % de las 46 seleccionadas en esta ocasión, procedentes de once Comunidades españolas y de Portugal.

La Feria volverá a dar visibilidad a la creación escénica de Castilla y León, del 20 al 24 de agosto, en Ciudad Rodrigo. Procedentes de Valladolid participarán Valquiria Teatro, Teloncillo Teatro, Pie Izquierdo, Yamparampán, Es.Arte – Valladolid EsArte y Enclave Danza y Proyecto Tá-17 – Los Colochos.

Por su parte, Eugenia Manzanera, Spasmo, Katua & Galea Teatro, AnimARTS Producciones Escénicas y Culturales y Planetarium representarán a la provincia salmantina en la Feria. Desde Burgos llegarán a Ciudad Rodrigo Arawake, Alicia Soto – Hojarasca y Javier Ariza, mientras que desde Zamora lo harán Miguel de Lucas y Morsapolar. La participación de la Comunidad se completará con la compañía segoviana Teatro Mutis y la leonesa Maintomano.

La diversidad artística, la novedad, el equilibrio y la versatilidad sientan las bases de una edición que se inaugurará el martes 20 de agosto con 'De Miguel a Delibes', de la compañía vallisoletana Valquiria Teatro. Así, la Feria de Teatro se suma a la celebración del centenario del nacimiento de Miguel Delibes. La música en directo será clave en una producción que supone todo un alegato a uno de los autores más relevantes del siglo XX, creador de piezas claves de la literatura.

VARIEDAD PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Las compañías de Castilla y León presentarán en la vigésimo segunda edición de la Feria espectáculos para todo tipo de espectadores y de una gran variedad de estilos.

El público infantil disfrutará de los títeres con 'El Hombre y el Fuego', de Arawake, 'Debajo de la alfombra', de Pie Izquierdo, y 'Aleteo', de Katua & Galea Teatro; la música con 'Las aventuras de la intrépida Valentina', de Teatro Mutis, y 'Donde nace la música', de Yamparampán; y el teatro con 'Alicia', de Teloncillo Teatro, y 'Viaje al centro del cuerpo humano', de Spasmo.

Por su parte, el montaje de circo y clown 'Carman', de Javier Ariza; la original propuesta de calle 'Planetarium', de Planetarium; y el espectáculo itinerante de pirotecnia 'Damonion', de AnimARTS Producciones Escénicas y Culturales, estarán dirigidos a un público familiar.

Tres serán las propuestas para público adulto en esta edición del certamen de artes escénicas: la pieza participativa Memoria, de Proyecto Tá-17 – Los Colochos; la magia de 'Vindie', de Miguel de Lucas; y la comedia musical 'De Miguel a Delibes', de Valquiria Teatro.

También dirigidas tanto a adultos como a jóvenes, en Ciudad Rodrigo podrán verse las piezas de danza 'IA, la edad posthumana', de Es.Arte – Valladolid EsArte y Enclave Danza, y 'Regards', de Alicia Soto – Hojarasca; el montaje de circo 'Sin miedo', de Maintomano; el espectáculo teatral 'Ocaraocruz', de Eugenia Manzanera; y los títeres de 'AyerMañana' en la misma piedra, de Morsapolar.

NUEVE ESTRENOS

La programación de la Feria contará con un total de 17 estrenos, nueve de los cuales pertenecen a compañías de Castilla y León, todos ellos con carácter absoluto.

Seis de estas formaciones de la Comunidad han pasado ya en otras ocasiones por Ciudad Rodrigo y allí presentarán por primera vez sus nuevos espectáculos. Es el caso de Teatro Mutis, con la propuesta de humor, títeres y música 'Las aventuras de la intrépida Valentina'; Miguel de Lucas, que combina la magia y el vino en 'Vindie'; Eugenia Manzanera con el juego teatral que supone 'Ocaraocruz'; Arawake con 'El Hombre y el Fuego', una película-documental realizada en directo con títeres de sombra; Pie Izquierdo con una pieza de danza y títeres llamada 'Debajo de la alfombra'; y Maintomano con 'Sin miedo', un montaje de circo y poesía.

La nómina de estrenos absolutos de compañías de Castilla y León se completa con tres formaciones que visitan la Feria por primera vez. Así, el público disfrutará de 'Donde nace la música', viaje sensorial que propone Yamparampán; la comedia callejera 'Carman', en la que Javier Ariza recorrerá las calles de Ciudad Rodrigo a bordo de un seat 600; y las dos piezas de teatro en miniatura que propone la compañía Morsapolar, en el montaje 'Ayermañana' en la misma piedra.

Una edición más, las propuestas teatrales serán numerosas en la Feria de Teatro de Castilla y León. Teloncillo Teatro, habitual en Ciudad Rodrigo, llegará con 'Alicia', su particular visión del clásico de Lewis Carroll, mientras que Spasmo invitará a los más pequeños a un 'Viaje al centro del cuerpo humano'.

No faltarán tampoco las propuestas de danza, en esta ocasión representadas por Alicia Soto - Hojarasca y 'Regards', un encuentro entre el break dance y el género contemporáneo; y Es.Arte - Valladolid EsArte y Enclave Danza con 'IA, la edad posthumana', que sitúa al espectador en el año 2045.

Katua & Galea Teatro propondrán tanto a público infantil como a adulto un espectáculo de títeres aliñado con música de violonchelo en directo y mucha poesía titulado 'Aleteo'.

Las calles de Miróbriga acogerán, además, dos propuestas para todos los públicos: la pirotecnia de AnimARTS Producciones Escénicas y Culturales en 'Damonion' y el original montaje teatral 'Planetarium', una pieza de la compañía del mismo nombre, que permitirá a los espectadores caminar entre las estrellas.

Finalmente, la presencia castellana y leonesa en la Feria se cerrará con el Proyecto Tá-17 – Los Colochos, que pondrán en escena la coproducción con México ‘Memoria’, un viaje entre lo biográfico y la ficción, entre la verdad y la mentira.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Castilla y León estará también muy presente en las actividades complementarias a la programación oficial de la Feria de Teatro. Así, a las 18 compañías de la Comunidad seleccionadas se suman ocho más que participan tanto en el programa de animación infantil Divierteatro como en presentaciones para agentes del sector acreditados.

Precisamente, otras 18 formaciones se han inscrito para asistir como profesionales a este foro de encuentro, por lo que, en total, serán 44 las compañías castellanas y leonesas acreditadas para concurrir a la cita, colectivos prioritarios para las ventas en este mercado escénico.